

Benefizkonzert in Epiphaniaskirche bringt 886 Euro für Stadtteilstiftung

SAHLKAMP/VAHRENHEIDE (r). Über 100 Musiker begeisterten in der voll besetzten Epiphaniaskirche im Sahlkamp die Besucher des Benefizkonzertes der Stadtteilstiftung Sahlkamp-Vahrenheide.

Die „Klingende Runde“, ein Chor von Russlanddeutschen, die bereits seit mehr als zwanzig Jahren gemeinsam musizieren, sangen traditionelles deutsches und russisches Liedgut. Besonderen Applaus bekamen die 64 Schülerinnen und Schüler der Musikklassen 9M und 10M des Gymnasiums Herschelschule. Ihr Repertoire erstreckte sich von Klassik mit Gershwins „Rhapsody

in Blue“ über Evergreens wie „Music!“ von John Miles bis hin zu lateinamerikanischen Klängen der Gruppe Santana. Mit viel Gefühl und der Liebe zu Gospels und Spirituals präsentierten die Sängerinnen und Sänger der hannoverschen Chöre „Barber's Spirit“ und „Gospel Circle“ unter der Leitung von Harald und Britta Othmer ihre Lieder. Kräftige Soulstimmen erfüllten die Kirche mit schwungvollen Kirchenliedern, beispielsweise aus dem Film Sister Act. Im zweiten Teil des Konzertes zog

der Pianist Albert Mamriev die Zuhörer in seinen Bann. Der israelische Pianist, Preisträger vieler internationaler Musikwettbewerbe und Student der Musikhochschule Hannover spielte Stücke von Liszt, Haydn und Chopin. Die Stiftungsaktivitäten waren mit dem Verlauf des Abends mehr als zufrieden. „Alle Besucher waren total begeistert, und die Stadtteilstiftung konnte auf unterhaltsame Weise auf sich aufmerksam machen“, stellte Vorstandsvorsitzender Bodo Mierswa zufrieden fest. Beson-

ders erfreut war er über die Spendeneinnahmen des Abends. Immerhin 886 Euro kamen für die Arbeit der Stadtteilstiftung zusammen, die das Geld insbesondere zur Stärkung des Stiftungskapitals einsetzen will. Die Stiftung feiert im Dezember ihr zweijähriges Bestehen und konnte bereits drei Projekte in den Stadtteilen Sahlkamp und Vahrenheide finanziell unterstützen: Jeweils 500 Euro erhielten das NaDu-Kinderhaus, die Grundschule Hägewiesen und der Kindergarten der Titus-Gemeinde.



Über 100 Musiker waren in der Epiphaniaskirche beim Benefizkonzert dabei.

Foto: r